

HUDEBNÍ VÝCHOVA

časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní
ročník 20/2012/číslo 3

OBSAH

Veronika Ševčíková: Filmová biografie o hudebních osobnostech – 1. díl	37
Hana Váňová: Vztah dítěte k hudbě	39
Patricia Schneiderová: Tvorivá dramatika – jej uplatnění v hudobnej výchove na 1. stupni ZŠ	41
Michal Nedělka: Písňe v klávesách, klávesy v písňích (1)	42
Kateřina Hurníková: K devadesátinám Ilji Hurníka	43

NOTOVÁ PŘÍLOHA

Ilja Hurník: Zobcová flétna, Trubka, Housle, Lesní roh (dětské písňe s doprovodem klavíru)

Eva Jenčková: Podzimní ježkování	45
Eva Vimrová: Má být skupinová výuka hry na klavír opravdu trvalým řešením?	47
Svatava Luhanová: Interpretační soutěž pedagogických fakult České republiky s mezinárodní účastí	48
Svatava Luhanová: Den zpěvu na plzeňské konzervatoři	49
Jiřina Jiříčková: Večer s muzikály Přemysla Kočího	50
Jiří Laburda: Jubilejní X. ročník FAPS Svitavy 2012	51
Jiří Kusák: Monografie o klavírní tvorbě v ostravském regionu	52
Ivana Ašenbrenerová: Pražské pobyty Camilla Saint-Saëns – 3. část	52
Petra Bělohávková: Z hudebních výročí (červenec–září 2012)	54
Abstracts	54

OBÁLKA

2. strana: **Jaroslav Bláha:** Manýrismus ve výtvarném umění a pozdní renesance
v hudbě jako interpretační problém

3. strana: **Stanislav Pecháček:** O hudbě anglicky – Folk Music

V čísle byly použity kresby Jolany Fenclové.

ŘÍDÍ REDAKČNÍ RADA

Předsedkyně: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Členové: doc. PhDr. Ivana Ašenbrenerová, Ph.D. (PdF UJEP Ústí nad Labem),
prof. PhDr. Eleonóra Baranová, CSc., Mgr. Ivana Čechová, prof. Belo Felix, Ph.D. (UMB, Banská Bystrica, SR),
PaedDr. Jan Holec, Ph.D. (PedF JU České Budějovice), prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc. (PdF UHK),
PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D. (ZUŠ Mladá Boleslav), PhDr. Blanka Knopová, CSc. (PdF MU Brno),
doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc., doc. MgA. Irena Medňanská, Ph.D. (PU Prešov, SR),
prof. PaedDr. Eva Michalová, CSc. (UMB, Banská Bystrica, SR), prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.,
prof. Mag. Dr. Franz Niermann (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Rakousko),
doc. MgA. Jana Palkovská, prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D., prof. UŠ dr. hab. Wiesława Alexandra
Sacher (Wydział Pedagogiki i Psychologii, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polsko),
prof. Dr. Carola Schormann (Fach Musik, Leuphana Universität Lüneburg, SRN),
doc. PaedDr. Marie Slavíková, CSc. (PdF ZU Plzeň), doc. Mgr. Art. PhDr. Jozef Vereš, CSc. (PdF UKF, Nitra, SR).

Vedoucí redaktorka: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Výkonná redaktorka: PhDr. Helena Justová (221 900 288)

Zástupce vedoucí redaktorky: PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.

Grafická úprava a sazba: Mgr. Zdeňka Urbanová, DiS. (zdenka.urb.art@gmail.com)

Vydává: Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, vychází 4x ročně,
roční předplatné 260 Kč plus poštovné a balné, jednotlivý výtisk 65 Kč + poštovné a balné

Tisk: Grafické studio & tiskárna PiP, Petr Pacner, <http://www.tiskpip.cz/>

Upozornění autorům:

Text příspěvků zasílejte v elektronické podobě na e-mailovou adresu: vanova.ha@seznam.cz.

Obrazový a notový materiál se vrací pouze na vyžádání, příspěvky nejsou honorované.

Redakce si vyhrazuje právo na nezbytné úpravy rukopisů a jejich krácení.

Adresa redakce:

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1
<http://userweb.pedf.cuni.cz/hudebnivychova>

Administrace, objednávky a fakturace:

tel. 272 932 840, e-mail: cernochova@upcmail.cz