

HUDEBNÍ VÝCHOVA

časopis pro hudební a obecně estetickou výchovu školní a mimoškolní
ročník 21/2013/číslo 1

OBSAH

Eva Jenčková: Odkaz Luďka Zenkla	1
Gabriela Coufalová: ISME Thessaloniki 2012	2
Miloš Hons: K počátkům české hudebně teoretické pedagogiky	
1. Hudební teorie na pražské konzervatoři	3
Libuše Tichá: Teorie interpretace a její uplatnění ve výuce klavírní hry	5
Alena Moravčíková: Vnímání benefity spevu u členov speváckeho zboru	7
Hana Váňová: Mami, já zpívám ve škole operu!	8

NOTOVÁ PŘÍLOHA

Bohumír Hanžlík: Zvřátka a loupežníci. Dětská minioperka pro sbor a sólisty s doprovodem klavíru

Svatava Luhanová; Sylva Nováková: K problematice zpěvu ve francouzském jazykovém originále	10
Petr Zeman: Dejme dětem ukulele	12
Milena Kmentová: Hudební činnosti v logopedické prevenci předškolních dětí	13
Jiřina Jiříčková: Modelová situace Jak se taky čaruje	14
Jaroslav Mihule: Druhý díl slovníkové trilogie Vladimíra Spousty	16
Jiří Bezděk: Nová monografie o české sborové tvorbě v období baroka a klasicismu	17
Petra Bělohávková: Z hudebních výročí (leden–březen 2013)	18
Abstracts	18

OBÁLKA

2. strana: Jaroslav Bláha: „Raffaellovský proud“ manýrismu a římská škola.
Correggio a Giovanni Pierluigi da Palestrina
3. strana: Stanislav Pecháček: O hudbě anglicky – Woodwind Instruments (2nd Part)

V čísle byly použity kresby Jolany Fenclové.

ŘÍDÍ REDAKČNÍ RADA

Předsedkyně: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Členové: doc. PhDr. Ivana Ašenbrennerová, Ph.D. (PDF UJEP Ústí nad Labem),
prof. PhDr. Eleonóra Baranová, CSc., Mgr. Ivana Čechová, prof. Belo Felix, Ph.D. (UMB, Banská Bystrica, SR), PaedDr. Jan Holec, Ph.D. (PeDF JU České Budějovice), prof. PhDr. Eva Jenčková, CSc. (PDF UHK),
PhDr. Jiřina Jiříčková, Ph.D. (ZUŠ Mladá Boleslav), PhDr. Blanka Knopová, CSc. (PDF MU Brno),
doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc., prof. MgA. Irena Medňanská, Ph.D. (PU Prešov, SR),
prof. PaedDr. Eva Michalová, CSc. (UMB, Banská Bystrica, SR), prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.,
prof. Mag. Dr. Franz Niermann (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Rakousko),
doc. MgA. Jana Palkovská, prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D., prof. UŠ dr. hab. Wieslava Alexandra
Sacher (Wydział Pedagogiki i Psychologii, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Polsko),
prof. Dr. Carola Schormann (Fach Musik, Leuphana Universität Lüneburg, SRN),
doc. PaedDr. Marie Slavíková, CSc. (PDF ZU Plzeň), doc. Mgr. Art. PhDr. Jozef Vereš, CSc. (PDF UKF, Nitra, SR).

Vedoucí redaktorka: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Výkonná redaktorka: PhDr. Helena Justová (221 900 288)

Zástupce vedoucí redaktorky: PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.

Grafická úprava a sazba: Mgr. Zdeňka Urbanová, DiS. (zdenka.urb.art@gmail.com)

Vydává: Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, vychází 4x ročně,

roční předplatné 260 Kč plus poštovné a balné, jednotlivý výtisk 65 Kč + poštovné a balné

Tisk: Grafické studio & tiskárna PiP, Petr Pacner, <http://www.tiskpip.cz/>

Upozornění autorům:

Text příspěvků zasílejte v elektronické podobě na e-mailovou adresu: vanova.ha@seznam.cz.

Redakce si vyhrazuje právo na nezbytné úpravy rukopisů a jejich krácení, příspěvky nejsou honorovány.

Adresa redakce:

Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta – vydavatelství, M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

<http://userweb.pedf.cuni.cz/hudebnivychova>

Administrace, objednávky a fakturace:

tel. 272 932 840, e-mail: cernochova@upcmail.cz

© Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta, Praha 2004

MK ČR E 6248, ISSN 1210-3683